



Construir:

El kit con el cual van a trabajar los niños ha sido pensado para que ellos puedan construirlo de manera sencilla con materiales cotidianos y fáciles de conseguir, teniendo en cuenta también la actividad que realizan algunos de sus padres como sustento que es el reciclaje, de esta manera serán de fácil acceso muchos de los elementos necesarios para la elaboración del kit LA VENTANA.

Materiales:

Cartón

Lupas

Cinta

Papel aluminio

Cartulina blanca

Papel contac adhesivo blanco

Papel contac adhesivo plateado

Papel de colores

Tijeras

Pintura negra

Fomi negro

Cables reciclados

Vasos

Las cajas de cartón son uno de los materiales principales para la elaboración de cada elemento que hace parte del kit.

Herramientas

Cámara/Imagen



Luz



Sonido



Visualización



USO DE HERRAMIENTAS:

1. CAMARA/IMAGEN:

CELULAR:

El celular nos va a permitir capturar nuestro video, será una de las herramientas indispensables para poder realizar cualquier proyecto. El cual lo pedirán prestado a sus padres sin importar la gama

FILTROS ANALOGOS:

Los filtros nos ayudaran a que el video tenga efectos interesantes sin la necesidad del internet u otra aplicación, simplemente son papeles de colores que podrán usarse al pegarlo en el lente de nuestra cámara con un orificio pequeño el cual permitirá ver la imagen con un efecto de color.

LENTE MACRO:

Extraído de un apuntador laser dañado, Este lente junto al de la cámara va a permitir que los chicos exploren texturas y formas que nuestro ojo no tiene la capacidad de captar.

SOPORTE MOBIL:

Este soporte permite mayor seguridad en el agarre del celular con el fin de lograr una buena estabilidad en la imagen.

SOPORTE FIJO:

Este soporte permite que el celular permanezca estático con el fin de lograr una buena estabilidad a largo plazo en la imagen.

2. LUZ:

Todos los objetos que nos rodean, incluso nosotros mismos, reflejamos luz. La luz es la materia prima imprescindible para el video y la fotografía esta no puede existir sin la luz ya que se vale de ella para ser creada.

REFLECTOR LUZ ARTIFICIAL:

Con este elemento podremos iluminar a la persona de manera puntual con el fin de que se destaque en la pantalla.

LUZ REBOTE LUZ NATURAL:

Es un accesorio que se utiliza **en el video y la fotografía**. Como su nombre lo indica tiene como función hacer **rebotar** la **luz natural** para distribuirla de manera uniforme al sujeto u objeto a **filmarse o fotografiar**. Un rebotador permite controlar la **luz principal**

3. SONIDO:

Como la palabra lo indica en el audiovisual, tan importante como la imagen lo es también el sonido.

Deberemos captar, grabar el sonido de nuestra historia: y lo clasificaremos en dos tipos

Sonido dirigido solapa:

Será el sonido que captaremos con el micrófono para entrevista, este deberá estar cerca de la persona que habla para captar únicamente su voz.

Sonido Ambiente boom:

En todo lugar se suceden diversos sonidos, por ejemplo: ruido del tráfico, sonido del mar o del viento, griterío, etc. Este sonido también es parte de la historia que queremos contar y este lo captaremos con nuestro micrófono boom.

4. VISUALIZACION:

Proyector analógico:

Este elemento nos ayudara a proyectar la imagen que grabamos un poco más amplia sobre una pared o tela blanca, con el objetivo de que todos puedan observar el video realizado.

Este elemento es una caja con una lupa en un extremo de ella y otra en la parte interna la cual será móvil.